

Dawn: A trilogy of sound at 'De Rotterdam'

Gecureerd door Raluca Baicu, North Sea Round Town, fringe festival
North Sea Jazz



Op vrijdag 28 juni transformeert de 31ste verdieping van één van Nederlands meest iconische gebouwen, 'De Rotterdam' door architect Rem Koolhaas, in een plek waar ontspanning en experiment elkaar treffen.

'Dawn' is een unieke gelegenheid om dicht bij jezelf te komen en nieuwe artistieke expressies te ontmoeten met een uitzicht op de Rotterdamse skyline, van laat op de avond, tot diep in de nacht en de vroege ochtend. North Sea Round Town presenteert een wervelend muzikaal drieluik. Een line up van internationale artiesten in hedendaagse muziek, die improviseren door te experimenteren met elementen van geluid op de verschillende fasen van licht gedurende de dag en nacht cyclus. Een uitzonderlijke zoektocht waarin muziek, licht en het uitzicht vanuit 'De Rotterdam' je verroeren naar een meditatieve staat van zijn. Een moment om een stap terug te doen van een druk bestaan vol data, beeldschermen en verplichtingen om in het hier en nu te komen, met ritmische precisie en een panoramisch uitzicht.

'White moon' met Bert Cools

De nacht gaat van start met de Belgische artiest Bert Cools. Voor deze speciale gelegenheid speelt hij een JK's kamerconcert, waar de gitarist flirt met combinaties tussen akoestische- en elektronische elementen (midi, synths en loops). Gasten genieten van het uitzicht van de witte maan die schittert over de Rotterdamse skyline, terwijl Cools een muzikale improvisatie en ambient soundscapes ten gehore brengt. De gitarist is een prominent figuur in de Jazz en de muzikale improvisatie scene, maar is ook thuis in de wereld van elektronische muziek en pop. Samen met zijn broer initieerden Cools 'granvat', één van Belgisch meest innovatieve en kleurrijke muzieklabels van nu.

'Blue hour' met L'ensEmble- Ensemble

In de uren dat de lucht 's nachts blauw kleurt, performed één van de meest karakteristieke en authentieke bedenkers van geïmproviseerde hedendaagse muziek, Franse pianist en componist Eve Risser. Voor deze gelegenheid omgeeft Risser zich met vier opvallende muzikanten van verschillende geografische en esthetische achtergronden. Noorwegse vocalist Mari kvien Brunvoll, Noorwegse gitarist Kim Myhr, Roemeense violiste/gitarist George Dumitriu en drummer/percussionist Toma Gouband. Gezamenlijk vormen zij L'ensEmble-Ensemble.



Het gezelschap neemt het publiek mee door soundscapes ofwel geluidslandschappen en muzikale geïmproviseerde combinaties die ter plekke ontstaan. De vijf verschillende elementen die een ieder in de groep met zich meebrengt, verbinden met elkaar gedurende de nacht. De muzikanten breiden dit proces gedurende de nacht uit, om zo de luisteraars mee te krijgen in een innerlijke reis door eigen dromen, leidend naar een innige dans in zielsverovering. De groep trad in deze samenstelling voor het eerst op in juni 2018 bij Atelier de Plateau in Parijs en daarna bij het Festival 'Sons d'automne' in Annecy.

'Golden light' met Beyond Sleep live soundtrack

Bij zonsopgang en vult de ruimte zich geleidelijk met licht, terwijl de muziek door L'ensEmble-Ensemble overgaat op Beyond Sleep. Internationaal geprezen klarinettist, saxofonist en componist Alex Simu treedt in dit laatste deel op met violist George Dumitriu en de in Amsterdam wonende Matthias Konrad op de trombone. Zij performen de Beyond Sleep soundtrack waarmee Simu de Gouden Kalf voor beste muziek won in 2016. De soundtrack van de film 'Beyond Sleep' van Boudewijn Koole, complimenteert de onvergetelijke beleving van zonsopgang in de filmische setting met panoramisch uitzicht dat de locatie biedt, terwijl het publiek langzaam ontwaakt. Er zijn aparte tickets verkrijgbaar voor alleen het 'Golden light' ochtendconcert, inclusief ontbijt.

Partners

'Dawn' door North Sea Round Town wordt mede mogelijk gemaakt door North Sea Jazz, De Rotterdam, nhow hotel, Rotterdam partners en LantarenVenster.

Line up:

White moon w/ Bert Cools (gitaar).

Blue hour w/ L'Ensemble- Ensemble (piano, geprepareerde piano & altfluit), **Marie Kvien-Brunvoll** (vocalen & elektronische instrumenten), **George Dumitriu** (viool & altviool), **Kim Myhr** (gitaar & effecten) en **Toma Gouband** (percussie).

Golden light w/ Alex Simu (componist & clarinet), **George Dumitriu** (viool & gitaar) and **Matthias Konrad** (trombone).

Locatie: 'De Rotterdam', Wilhelminakade 139, 3072 AP Rotterdam, 31^{se} verdieping.

Datum en tijd: Vrijdag 28 juni 2019, 23.59.00 uur - Zaterdag 29 juni 2019 08.00 uur.

Faciliteiten: Drinkjes, snacks en ontbijt zijn tijdens dit evenement verkrijgbaar. Voor een overzicht van de arrangementen gaat u naar www.lantarenvenster.nl.

Tickets: Verkrijgbaar vanaf maandag 20 mei, 08.00 uur | Limited Early bird all nighter €25 | Regular all nighter €35,00 | Limited Morning concert (06.00-08.00) incl. ontbijt arrangement €29,50 | verkoop via www.lantarenvenster.nl.

CJP-korting en korting voor studenten beschikbaar.

Voor meer info bekijk je ons Facebookevent, onze website www.northsearoundtown.nl of www.lantarenvenster.nl.

